



## Petite rétrospective Mig Quinet

■ Exploration variée dans l'univers d'un témoin de la Jeune Peinture Belge. En nous offrant une aquarelle figurative, "Intérieur", de 1937 et, comme un retour aux sources, une gouache sur papier, "Jardinière en chambre" de 1993, sorte de compromis entre le formel et l'informel, Ben Durant brosse un juste panorama des audaces et constantes d'une Mig Quinet (1906-2001) qui, quel que fut le sujet, réaliste ou apparent, de ses images, aura privilégié la couleur. Avec un

attachement particulier pour les embrasements de verts, ce que démontre l'exposition. Petites et grandes peintures s'y disputent l'espace avec l'aisance de floraisons souvent enjouées, comme dans "La jardinière" (1946) ou "Jardins en terrasses" (1952). Notre photo: "Vert et vif", 1957, huile sur toile. Quadri, Bruxelles. (R.P.T.)

*Galerie Quadri, 49 rue Tenbosch, Bruxelles (02.640.95.63). Jusqu'au 14 février, chaque samedi, de 14 à 18h.*